



ALGEMENE VOORWAARDEN

1. Algemeen

- 1.1. PBR Services h.o.d.n. 112Piano, Malachiedreef 48, 7828 CN Emmen, KvK-nummer: 371245689112, BTW nr. NL003541445B07, hierna te noemen "112Piano", houdt zich bezig met en neemt opdrachten aan van particulieren en professionele instellingen betreffende:
- taxaties t.b.v. inkoop, inruil, waardebeoordeling, onderhoud en revisie;
 - reparaties en (stem)onderhoud aan piano's, vleugels en clavecimbel; en
 - in- en verkoop van piano's, clavecimbel, vleugels;
 - juridisch advies, training en onderricht met betrekking tot voornoemde zaken in ruimste zin.

2. Toepasselijkheid van deze voorwaarden

- 2.1. Elke rechtsbetrekking tussen 112Piano en de Afnemer wordt uitsluitend beheerst door de onderhavige voorwaarden.
- 2.2. Door het accepteren van enig aanbod of sluiten van enige overeenkomst met 112Piano, accepteert Afnemer deze voorwaarden en wijst Afnemer haar eventuele eigen voorwaarden uitdrukkelijk van de hand. Bij het plaatsen van een bestelling of het aangaan van een overeenkomst verklaart Afnemer zich onherroepelijk akkoord met de algemene voorwaarden van 112Piano.
- 2.3. De toepasselijkheid van enige algemene specifieke voorwaarden of bedingen van Afnemer wordt door 112Piano uitdrukkelijk van de hand gewezen.
- 2.4. Onverminderd de toepassing van eventuele bijzondere voorwaarden die zijn opgenomen in een afzonderlijke schriftelijke overeenkomst, zijn deze algemene voorwaarden van toepassing op iedere aanbieding, offerte of overeenkomst tussen 112Piano en haar Afnemer. Ingeval van tegenstrijdigheid tussen deze algemene voorwaarden en enige afzonderlijke schriftelijke overeenkomst, gelden de bepalingen van de afzonderlijke schriftelijke overeenkomst.
- 2.5. Alle voor of bij een aanbieding verstrekte prijslijsten, brochures en andere gegevens zijn zo nauwkeurig mogelijk opgegeven. Deze zijn voor 112Piano slechts bindend indien dit uitdrukkelijk schriftelijk door 112Piano is bevestigd. Details behoeven niet te worden verstrekt. Afwijkingen van deze voorwaarden dienen uitdrukkelijk schriftelijk met 112Piano overeen gekomen te worden. Indien 112Piano schriftelijk akkoord is gegaan met de toepasselijkheid van afwijkende voorwaarden, blijven ook al wordt dit niet uitdrukkelijk gesteld, de onderhavige voorwaarden voor het overige van kracht. Aan eventueel overeengekomen afwijkingen van deze voorwaarden kan de Afnemer geen rechten voor de toekomst ontleen.
- 2.6. Indien enige bepaling (of deel daarvan) van deze algemene voorwaarden onafdwingbaar of strijdig met een bepaling van dwingend recht zou zijn, zal dit de geldigheid of afdwingbaarheid van de andere bepalingen van deze algemene voorwaarden niet beïnvloeden en evenmin de geldigheid en afdwingbaarheid van dat deel van de desbetreffende bepaling dat niet onafdwingbaar is of strijdig is met een bepaling van dwingend recht. In een dergelijk geval zullen de partijen te goede trouw onderhandelen om de onafdwingbare of strijdige bepaling te vervangen door een afdwingbare en rechtsgeldige bepaling die zo nauw mogelijk aansluit bij het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling.

3. Definities

- 3.1. Aanvullende overeenkomst: een overeenkomst waarbij een Afnemer producten, en/of Diensten verwerft in verband met een overeenkomst en deze zaken, Digitale inhoud en/of Diensten door de ondernemer worden geleverd of door een derde partij op basis van een afspraak tussen die derde en de ondernemer;

- 3.2. Afnemer: iedere natuurlijke persoon of Ondernemer die met 112Piano in contact treedt over de totstandkoming van een overeenkomst en die accepteert dat de Algemene voorwaarden van toepassing zijn op zijn/haarovereenkomst met 112Piano;
- 3.3. Algemene voorwaarden: een of meer bedingen die zijn opgesteld ten einde in een aantal overeenkomsten te worden opgenomen, met uitzondering van bedingen die de kern van de prestaties aangeven, voor zover deze laatstgenoemde bedingen duidelijk en begrijpelijk zijn geformuleerd;
- 3.4. Dienst (werkzaamheden): elke prestatie verricht door 112Piano in het kader van haar professionele activiteit;
- 3.5. Digitale gegevens: gegevens die in digitale vorm opgeslagen, geproduceerd en geleverd worden;
- 3.6. Documentatie: de door of namens 112Piano ter beschikking gestelde documentatie en handleidingen bij Diensten of producten voor gebruik door Afnemer;
- 3.7. Duurzame gegevensdrager: elk hulpmiddel (waaronder begrepen e-mail) dat de Afnemer of ondernemer in staat stelt om informatie die aan hem persoonlijk is gericht, op te slaan op een manier die toekomstige raadpleging of gebruik gedurende een periode die is afgestemd op het doel waarvoor de informatie is bestemd, en die ongewijzigde reproductie van de opgeslagen informatie mogelijk maakt;
- 3.8. Niet toerekenbare niet-nakoming: elke van de wil van partijen onafhankelijke c.q. onvoorzienbare omstandigheid, waardoor nakoming van de overeenkomst redelijkerwijs door de Afnemer niet meer van 112Piano kan worden verlangd. Onder niet toerekenbare niet-nakoming wordt in ieder geval begrepen:
Werkstaking en/of bovenmatig ziekteverzuim van ter beschikking gesteld personeel / ondergeschikten, transportmoeilijkheden, brand, overheidsmaatregelen, waaronder in ieder geval in en uitvoerverboden, contingenteringen en bedrijfsstoringen bij 112Piano c.q. bij onze leveranciers, onvrijwillige storingen of belemmeringen waardoor de uitvoering van de overeenkomst kostbaarder en/of bezwaarlijker wordt, zoals stormschade en/of andere natuurrampen alsmede toerekenbare niet-nakoming door onze leveranciers, waardoor 112Piano haar verplichtingen jegens de Afnemer niet meer kan nakomen.
- 3.9. Ondernemer: een natuurlijk- of rechtspersoon die handelt voor doeleinden die verband houden met zijn handels-, bedrijfs-, ambachts- of beroepsactiviteit;
- 3.10. Overeenkomst op afstand: een overeenkomst die tussen de ondernemer en de Afnemer wordt gesloten in het kader van een georganiseerd systeem voor verkoop op afstand van producten, Digitale inhoud en/of Diensten, waarbij tot en met het sluiten van de overeenkomst uitsluitend of mede gebruik gemaakt wordt van één of meer technieken voor communicatie op afstand;
- 3.11. Zichtbaar gebrek: het gebrek dient als zodanig bij de levering zichtbaar te zijn en de schadelijke gevolgen dienen te kunnen worden overzien.

4. Stem- en onderhoudsabonnement

Indien een abonnement voor het pianostemmen en/of onderhoudsabonnement wordt afgesloten wordt dit in een overeenkomst vastgelegd. Deze overeenkomst bevat tenminste het aantal stem- en/of onderhoudsbeurten en een omschrijving van werkzaamheden.

5. Prijzen

- 5.1. Alle prijzen vermeld in offertes en overeenkomsten zijn exclusief voorrijdkosten en/of transportkosten en inclusief 21% omzetbelasting tenzij anders is aangegeven.
- 5.2. De opgegeven prijzen zijn gebaseerd op de kostprijsbepalende factoren op het moment van het aanbieden. 112Piano behoudt het recht voor alle na dato van een aanbieding of orderbevestiging opgekomen wijzigingen in die kostprijsbepalende factoren aan de Afnemer door te berekenen, ook al waren deze kostprijsverhogende omstandigheden reeds bij acceptatie van de bestelling te voorzien.
- 5.3. Kosten van aanvullingen en/of wijzigingen van de opdracht of overeenkomst zijn voor rekening van de Afnemer.

6. Offertes

- 6.1. Alle offertes van 112Piano, zowel afzonderlijk als in prijslijsten gedaan, zijn vrijblijvend, tenzij in de offerte uitdrukkelijk anders is vermeld, en hebben een geldigheidsduur van 21 dagen.
- 6.2. Alle prijzen vermeld in offertes en overeenkomsten zijn inclusief omzetbelasting tenzij anders is aangegeven.
- 6.3. De Afnemer staat in voor de door hem ter beschikking gestelde informatie, gegevens, specificaties, berekeningen en dergelijke.
- 6.4. Levertijden en offertes van 112Piano zijn indicatief en geven de Afnemer bij overschrijding ervan geen recht op ontbinding of schadevergoeding, tenzij uitdrukkelijk anders is overeengekomen.
- 6.5. Indien de aanvaarding op (ondergeschikte) punten afwijkt van het in de offerte opgenomen aanbod is 112Piano daaraan niet gebonden. De overeenkomst komt dan niet overeenkomstig deze afwijkende aanvaarding tot stand, tenzij 112Piano anders aangeeft.
- 6.6. Een samengestelde offerte verplicht 112Piano niet tot levering van een deel van de in de aanbieding of offerte begrepen zaken tegen een overeenkomstig deel van de opgegeven prijs.
- 6.7. Aanbiedingen of offertes gelden niet automatisch voor nabestellingen.

7. Betaling

- 7.1. Alle betalingen dienen te worden voldaan in Euro's.
- 7.2. Over alle leveringen en diensten is een vooruitbetaling verschuldigd ten bedrag van 50% van de totaal verschuldigde prijs.
- 7.3. Tenzij schriftelijk anders is overeengekomen dient elke (resterende) betaling vòòr (af)leveringsdatum te geschieden middels storting of overmaking, eventueel via Paypal, op een door 112Piano aangewezen bankrekening.
- 7.4. Iedere betaling van de Afnemer strekt primair ter voldoening van de door haar verschuldigde rente alsmede van de gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten, zoals deze zijn bepaald in de volgende artikelen en wordt daarna in mindering geboekt op de oudste openstaande vordering.
- 7.5. De Afnemer zal in verzuim zijn door het enkel verstrijken van bovengenoemde betaaldatum, ingebrekestelling is daartoe niet vereist. Desalniettemin stuurt 112Piano een aanmaning waarin zij de Afnemer wijst op het verzuim en hem alsnog de gelegenheid geeft binnen 14 dagen na dagtekening van de aanmaning te betalen. Ingeval betaling uitblijft is 112Piano gerechtigd buitengerechtelijke incassokosten en de wettelijke rente in rekening te brengen ex artikel 6:119 BW.

8. Rente

- 8.1. Indien in een langere kredietgeving dan 8 dagen wordt toegestemd of indien deze ten onrechte wordt genomen, is de Afnemer rente over het factuurbedrag verschuldigd vanaf de factuurdatum.
- 8.2. Deze rente bedraagt een percentage gelijk aan 4% boven de wettelijke rente. Telkens na afloop van een jaar wordt het bedrag waarover de rente wordt berekend, vermeerderd met de over dat jaar verschuldigde rente.

9. (Af)Levering en Transport

- 9.1. 112Piano is gerechtigd om in diensten in gedeelten te leveren, welke zij afzonderlijk kan offreren en factureren.
- 9.2. Voor zover niet anders is overeengekomen, bepaalt 112Piano de transportmiddelen en de transportwegen, zonder ervoor verantwoordelijk te zijn dat de snelste en de goedkoopste mogelijkheid wordt gekozen.
- 9.3. Tenzij anders overeengekomen, worden de vervoerskosten aan de Afnemer in rekening gebracht.

10. Afzegging / herroeping

- 10.1. Afzegging door Afnemer van een afspraak voor een stem- of onderhoudsservice dient minimaal 24 uur vóór het tijdstip van de afspraak schriftelijk plaats te vinden.
- 10.2. Bij afzegging binnen 24 uur van het tijdstip van de afspraak, worden voorrijkosten en een half uur werk in rekening gebracht.
- 10.3. Bij het verlenen van een andere dienst als onder 10.1 genoemd, kan de Afnemer de overeenkomst binnen 14 dagen na het afsluiten van de overeenkomst maar voor het vervullen van de overeenkomst herroepen.
- 10.4. Als Afnemer van zijn herroepingsrecht gebruik maakt, dient Afnemer eventuele zaken die het eigendom van Afnemer zijn en die tijdelijk door 112Piano worden gehouden, op eigen kosten terug te nemen. De verschuldigde kosten van eventuele reeds verrichte werkzaamheden dient Afnemer te voldoen voordat de zaken aan Afnemer geretourneerd worden.

11. Garantie

- 11.1. Reparatie en onderhoud
 - 11.1.1. Tenzij partijen schriftelijk anders overeenkomen, garandeert 112Piano de goede uitvoering van door hem of in zijn opdracht door derden uitgevoerde reparaties voor de Afnemer en de daarbij gebruikte materialen gedurende een periode van drie maanden, te rekenen vanaf de dag dat de zaak weer ter beschikking van de Afnemer is gesteld. De garantie omvat het binnen een redelijke termijn alsnog op juiste wijze uitvoeren van de niet of niet deugdelijk uitgevoerde reparatie. Indien de alsnog door 112Piano uit te voeren werkzaamheden niet meer mogelijk of zinvol zijn, heeft de Afnemer recht op een redelijke schadevergoeding.
 - 11.1.2. Geen garantie wordt verstrekt op door de Afnemer opgedragen noodreparaties.
- 11.2. Geleverde zaken
 - 11.2.1. Op de door 112Piano geleverde zaken, wordt voor zover ze zijn betrokken van derden, door 112Piano niet meer garantie gegeven dan aan 112Piano door onze leveranciers wordt gegeven.
 - 11.2.2. Tenzij anders is overeengekomen, wordt geen garantie gegeven op alle geleverde zaken die op het moment van levering (in hoofdzaak) niet nieuw waren.
 - 11.2.3. Indien 112Piano ter voldoening van haar garantieverplichtingen zaken vervangt of wel de koopprijs daarvoor terugbetaalt, worden de betreffende zaken eigendom van 112Piano.
 - 11.2.4. Onze garantieverplichtingen vervallen in de volgende gevallen onmiddellijk:
 - a) Indien de Afnemer gedurende de garantietermijn zonder onze voorafgaande toestemming reparaties of veranderingen verricht of laat verrichten.
 - b) Indien de Afnemer niet aan haar betalingsverplichtingen voldoet.
 - 11.2.5. De Afnemer heeft niet het recht haar betalingen te weigeren op grond van het feit dat 112Piano haar garantieverplichtingen niet, nog niet of niet ten volle is nagekomen.

12. Reclames

- 12.1. Reclames in geval van aanneming van werk, reparatie of onderhoud of voortvloeiende uit enige andere overeenkomst, worden door 112Piano slechts in behandeling genomen indien de Afnemer bewijst dat de gebreken en waarop de reclame betrekking heeft het gevolg zijn van een onjuistheid in de door 112Piano uitgevoerde werkzaamheden en de reclames uiterlijk binnen 7 dagen na oplevering schriftelijk door de Afnemer aan 112Piano zijn gemeld.
- 12.2. Van een onjuistheid in de door 112Piano uitgevoerde werkzaamheden kan nimmer sprake zijn indien en voor zover 112Piano bij de uitvoering van onze werkzaamheden af moesten gaan op gegevens, tekeningen, berekeningen etc. die niet van 112Piano zelf afkomstig waren of indien de toestand van de te bewerken objecten ongeschikt was voor de opgedragen werkzaamheden.



- 12.3. Reclames kunnen slechts in behandeling genomen worden, indien de zaken zich nog bevinden in de toestand waarin zij zijn (af)geleverd. In geval van twijfel zal de Afnemer hebben te bewijzen dat dit het geval is.
- 12.4. Indien een reclame door 112Piano gegrond wordt bevonden, kan 112Piano kiezen om de zaak waarop de reclame betrekking heeft te herstellen, vervangen of aan de Afnemer te vergoeden met uitsluiting van elk ander recht van de Afnemer op schadevergoeding.
- 12.5. Een reclame schort de betalingsverplichting niet op.

13. Kosten

- 13.1. 112Piano behoudt steeds het recht schadevergoeding te vorderen.
- 13.2. Alle gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten welke 112Piano moet maken in verband met niet nakoming/tekortkoming van de Afnemer, zijn voor rekening van de Afnemer.
- 13.3. In geval van niet tijdige betaling zullen de buitengerechtelijke incassokosten tenminste 10% van het in te vorderen bedrag met een minimum van 250 Euro bedragen vorderen bedrag met een minimum van 250 Euro bedragen.

14. Opschorting / ontbinding

- 14.1. 112Piano is gerechtigd in geval de Afnemer surseance van betaling is verleend, diens faillissement is uitgesproken of wettelijke schuldsanering op hem als natuurlijk persoon van toepassing is verklaard om de overeenkomst zonder ingebrekestelling buitengerechtelijk geheel of gedeeltelijk te ontbinden, zonder dat zij gehouden is de eventuele schade te vergoeden.
- 14.2. 112Piano is bevoegd de nakoming van de verplichting op te schorten of de overeenkomst te ontbinden indien:
- 14.3. Indien de overeenkomst wordt ontbonden zijn de vorderingen van 112Piano op de Afnemer onmiddellijk opeisbaar indien:
 - 14.3.1. Afnemer de verplichtingen uit de overeenkomst niet of niet volledig nakomt:
 - a) na het sluiten van de overeenkomst 112Piano ter kennis gekomen omstandigheden goede grond geven te vrezen dat de Afnemer de verplichtingen niet zal nakomen. In geval er goede grond bestaat te vrezen dat Afnemer slechts gedeeltelijk of niet behoorlijk zal nakomen, is de opschorting slechts toegelaten voor zover de tekortkoming haar rechtvaardigt.
 - b) de Afnemer bij het sluiten van de overeenkomst verzocht is zekerheid te stellen voor de voldoening van zijn verplichting uit de overeenkomst en deze zekerheid uitblijft of onvoldoende is. Zodra zekerheid is gesteld, vervalt de bevoegdheid tot opschorting, tenzij deze voldoening daardoor onredelijk is vertraagd;
 - 14.3.2. Zich omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat nakoming van de overeenkomst onmogelijk of naar maatstaven van redelijkheid en billijkheid niet langer kan worden gevegd dan wel indien zich anderszins omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat ongewijzigde instandhouding van de overeenkomst in redelijkheid niet mag worden verwacht.
- 14.4. Indien 112Piano de nakoming van de verplichtingen opschort, behoudt zij haar uitspraken uit de wet en overeenkomst.
- 14.5. Niet toerekenbare niet-nakoming
 - 14.5.1. Indien zich een situatie van niet toerekenbare niet-nakoming voordoet is 112Piano gerechtigd om de uitvoering van de overeenkomst op te schorten dan wel de overeenkomst definitief te ontbinden.
 - 14.5.2. 112Piano is gerechtigd betaling te vorderen voor de prestaties, die bij de uitvoering van de desbetreffende overeenkomst zijn verricht voordat van de omstandigheid, welke niet-toerekenbare niet-nakoming oplevert, is gebleken.
 - 14.5.3. 112Piano heeft het recht zich ook op niet-toerekenbare niet-nakoming te beroepen indien de omstandigheid die de niet toerekenbare niet-nakoming oplevert, intreedt nadat haar prestatie geleverd had kunnen zijn.

15. Aansprakelijkheid

- 15.1. Behoudens door de Afnemer te bewijzen, opzet of grove schuld van 112Piano of haar ondergeschikten, is 112Piano niet aansprakelijk voor enigerlei schade, in welke vorm dan ook en hetzij direct of indirect, die het gevolg zou kunnen zijn van het gebruik respectievelijk de ongeschiktheid van het door 112Piano geleverde.
- 15.2. De Afnemer is gehouden 112Piano te vrijwaren en schadeloos te stellen voor alle kosten, schaden en interesten, waarvoor 112Piano door derden mocht worden aangesproken naar aanleiding van de uitvoering van de overeenkomst door 112Piano.
- 15.3. 112Piano is bovendien niet aansprakelijk voor de schade die ontstaat doordat de verkocht/geleverde zaken die niet voldoen aan de wettelijke of anderszins van overheidswege gestelde of te stellen eisen aan het gebruik van deze zaken.
- 15.4. Onverminderd het bepaalde in bovenstaande onderdelen van dit artikel, is de aansprakelijkheid van 112Piano voor schade beperkt tot een bedrag gelijk aan de dagwaarde van de betrokken zaken.
- 15.5. Indien 112Piano een beroep zou kunnen doen op het bepaalde in dit artikel, kunnen haar eventueel aangesproken ondergeschikten daar eveneens een beroep op doen, dit als waren zij zelf bij de overeenkomst van de partij.
- 15.6. 112Piano is niet gebonden aan haar aanbod indien sprake is van druk- of zetfouten in haar catalogi, mailings of op haar website.
- 15.7. 112Piano is niet aansprakelijk voor stemmingen die door klimaatinvloeden (zoals luchtvochtigheid, temperatuurwisselingen) of intensief gebruik hun stabiliteit verliezen. Een piano is een houten instrument dat gevoelig is voor omgevingsfactoren en deze kunnen de stemming beïnvloeden. Eventuele klachten over stemwerk dienen binnen 7 dagen na uitvoering gemeld te worden. Na deze termijn wordt het resultaat geacht aanvaard te zijn.
- 15.8. Alle op de website en in andere uitingen van 112Piano verstrekte informatie, adviezen en meningen zijn gebaseerd op professionele ervaring en technische kennis, maar vormen geen absolute garantie of onbetwistbare feiten. Interpretatieverschillen en andere methodologische benaderingen binnen de pianotechniek zijn mogelijk. 112Piano kan niet aansprakelijk worden gesteld voor verschillen in inzicht of methodiek binnen de beroepsgroep.

16. Ondernemersvrijheid en commerciële activiteiten

- 16.1. 112Piano behoudt zich het recht voor om commerciële activiteiten, inclusief advertenties en workshops, naar eigen inzicht te organiseren. Het aanbieden van diensten, lesmateriaal en gereedschap valt onder de vrijheid van ondernemerschap en kan niet als misleidend of oneethisch worden aangemerkt.
- 16.2. Workshops aangeboden door 112Piano zijn educatief van aard en geven geen garantie op professionele vaardigheid. Het is de verantwoordelijkheid van de deelnemer om te bepalen of hij/zij de aangeleerde technieken correct kan toepassen. 112Piano is niet aansprakelijk voor eventuele schade die voortvloeit uit onjuist gebruik van tijdens de workshop geleerde technieken of aangeschafte gereedschappen.
- 16.3. 112Piano behoudt zich het recht voor om op basis van professionele ervaring en technische expertise methoden, technieken en materialen te beoordelen. Het uiten van een technisch onderbouwde mening over een pianotechnische werkwijze of methode is een vorm van professionele vrijheid en mag niet als laster, oneerlijke concurrentie of reputatieschade worden aangemerkt. Geschillen over interpretaties van technische methoden vallen niet onder de aansprakelijkheid van 112Piano.
- 16.4. De workshops en het lesmateriaal van 112Piano zijn bedoeld voor particulieren en niet voor zakelijke partijen die werkzaam zijn als pianotechnicus of pianobedrijf, tenzij uitdrukkelijk schriftelijk overeengekomen.

17. Vrijwaring

- 17.1. De Afnemer vrijwaart 112Piano tegen alle vorderingen en andere aanspraken van derden en de daaruit voortvloeiende schade als gevolg van een tekortkoming door de Afnemer van de overeenkomst of enig ander handelen of nalaten van de Afnemer, onverminderd het bepaalde onder '15. Aansprakelijkheid'.

18. Intellectueel eigendom

- 18.1. 112Piano behoudt zich, voor zover van toepassing, het intellectuele eigendom voor. Alle rechten van intellectueel eigendom op alle in het kader van leer- en of onderwijsprojecten ontwikkelde of ter beschikking gestelde materialen berusten uitsluitend bij 112Piano of diens licentiegevers.
- 18.2. De aan Afnemer verstrekte informatie, lesmaterialen, documentatie en digitale gegevens in het kader van leer- en of onderwijsprojecten, zijn uitsluitend voor eigen gebruik van de Afnemer en welke hij op generlei wijze mag verveelvoudigen of openbaar maken.
- 18.3. Het is Afnemer te allen tijde verboden opnames te maken in beeld en/of geluid van de door 112Piano gebruikte lesmaterialen of aangeboden onderwijsmethoden tenzij uitdrukkelijk schriftelijk anders is overeengekomen.
- 18.4. Alle rechten van intellectuele eigendom op alle krachtens overeenkomst ontwikkelde of ter beschikking gestelde ontwerpen, documentatie, rapporten, lesmaterialen, alsmede voorbereidend materiaal daarvan, berusten uitsluitend bij 112Piano of diens licentiegevers.

19. Geheimhouding

112Piano en Afnemer zijn verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die zij in het kader van hun overeenkomst van elkaar of uit andere bron hebben verkregen. Vertrouwelijke informatie omvat technische details, zakelijke strategieën, offertes, prijsafspraken en andere bedrijfsgevoelige informatie. Deze verplichting blijft ook na beëindiging van de overeenkomst van kracht.

20. Toepasselijk recht

- 20.1. Op alle overeenkomsten tussen 112Piano en de Afnemer zal uitsluitend het Nederlandse recht van toepassing zijn.
- 20.2. Alle geschillen welke tussen 112Piano en de Afnemer mochten ontstaan in verband met enige onder de werking van de onderhavige voorwaarden vallende rechtsbetrekking zullen wanneer behorende tot de competentie van de Rechtbank Noord-Nederland, in eerste instantie uitsluitend worden beslecht door de Rechtbank Noord-Nederland.

21. Wijzigingen en updates

112Piano behoudt zich het recht voor om deze algemene voorwaarden eenzijdig te wijzigen. De meest recente versie is altijd te raadplegen op de website. Voor bestaande klanten gelden wijzigingen pas na schriftelijke kennisgeving of bij verlenging van een overeenkomst.